



## AURO COLOURS FOR LIFE Premium Væg- og Loftmaling Nr. 555

Teknisk Datablad

### Materialetype:

Økologisk dispersionsvægning i næsten 800 farvenuancer, anvendes inde.

### Anvendelsesformål:

Til farvede vægge og lofter på mineralske og organiske underlag (tapeter, puds, ler, beton, gips- og fibergipsplader m. fl.). Eignet til alle ikke-alkaliske flader inde (på alkaliske underlag kan farverne evt. afvige pga. den høje pH-værdi).

### Tekniske egenskaber:

Konsekvent økologisk råstofvalg, diffusionsåben (sd-værdi < 0,1 m), drypper og stænker meget lidt, dokumenteret meget lav emission efter AgBB-vurderingsskemaet. Angivelser efter DIN EN 13300, afhænger af forbrug, underlag, påføringsmetode.

Dækkeevne (Kontrastforhold)	Glansgrad (85°)	Forbrugsmængde	Rækkevidde	Slidstyrke
Klasse 2*	Mat	0,10 – 0,14 l/m <sup>2</sup> **	Indtil 9 m <sup>2</sup> /l**	Klasse 2-3**

\*Værdierne afhænger af farvetone og pigmentstyrke \*\*Værdierne afhænger af underlag og påføringsmetode

### Sammensætning:

Mineralske fyldstoffer; vand; Replebin®; Titandioxid; mineralske pigmenter; cellulose; raps-, ricinusolie-tensider; salmiakspiritus; Natriumpyrithion, Benzisothiazolinon. Aktuell fulddeklaration på [www.auro.de](http://www.auro.de).

### Farvetone:

Farvetoneudvalg er vist i COLOURS FOR LIFE farveviften med næsten 800 farvetoner, der også findes på [www.auro.dk](http://www.auro.dk). Farverne kan fremstå forskelligt afhængigt af underlag såvel som forskellen i påføringsmetoden. Farven testes derfor vha. et prøveopstrøg, der tørrer op. Efter påføringen anerkendes evt. forskelle derfor ikke som reklamation. Maskineteknik kan små farveforskelle forekomme eller være betinget ifm. blandingen af identiske farver på forskellige maskiner.

### Påføringsmetode:

Stryges, rulles → For det ensartede maleresultat anbefales en kortfloret vægmaling-rulle.

Airless sprøjtning (testet med Wagner MF 250), sprøjtetryk 200 bar, dysestørrelse 419 (Trade Tipp 3), pistol AG 08.

### Tørretid (ved 20 °C/65% relativ Luftfugtighed)

Overarbejdbar efter ca. 4 - 6 timer. Ved højere luftfugtighed og/eller lavere temperatur forlænges tørretiden. Under tørringen er det nødvendigt med tilstrækkeligt, tempereret luftskifte, god gennemluftning.

**Massefylde:** Farvetoneafhængig

**Fortyndingsmiddel:** fremstillet klar til brug. Fortyndbar med max. 10% vand.

**Forbrugsmængde:** 0,10 til 0,14 l/m<sup>2</sup> pr. lag, afhængigt af underlag, påføringsmetode, overfladekvalitet. Forbrugsmængden kan afgøres vha. et prøveopstrøg.

**Værktøjsrengøring:** straks efter brug fjernes (udstryges m.v.) produktrester fra værktøjet grundigt med vand med en evt. eftervask med tilsætning af AURO Plantesæbe nr. 411\*.

**Opbevaring:** udenfor børns rækkevidde, køligt, frostfrit, tørt og tillukket. Lagerstabilitet ved 18 °C i original tillukket beholder: 12 måneder.

**Forpakkingsmateriale:** polypropylen, kunststof- eller metalbøjle

**Bortskaffelse af flydende rester:** europæisk affaldskode: 080120, betegnelse: maling. Kun tomme bøtter med indtørret produkt recycles. Indtørrede rester som bygge- eller husholdningsaffald. Fareklasse bortfalder. Opløsningsmiddelindhold efter EU-VOC-grænseværdi 2004/42/EG II A (aWb) 30 g/l (2010) Produkt-VOC < 1 g/l.

**Advarsel:** de sædvanlige beskyttelsesforanstaltninger overholdes, sørg fx for tilstrækkelig hudbeskyttelse og luftskifte. Ved hudkontakt afvaskes, ved øjenkontakt skylles straks med rigeligt vand og der søges læge, undgå indånding af sprøjtetåge. Yderligere anvisninger til omgangen med produktet, til mærkninger og til evt. fareforeskrifter henvises til det aktuelle sikkerhedsdatablad og etiketten. GIS-kode: M-DF01 dispersionsmaling, opløsningsmiddelfri.

AURO Nr. 555

# Anvendelsestekniske anbefalinger

## AURO COLOURS FOR LIFE Premium Væg- og Loftmaling nr. 555

### 1. UNDERLAG

#### 1.1 Egnede underlag

Tapeter, puds, beton, murværk, ler, gipskartonplader, fugtmodtagelige gammel maling, glasvæv. På tekstil-, vinyl-, strukturtapeter skal der før anvendelsen altid ubetinget udføres en test, hvor kompatibiliteten forudgående afprøves.

På stærkt alkaliske underlag som fx. kalk, kalkpuds eller silikatmaling, kan det pga. den høje pH-værdi medføre en let farvetoneændring. Derfor anbefales et prøveopstrøg, så farvetonen afprøves.

#### 1.2 Generelle krav til underlaget

Underlaget skal være tørt, rent, fast, kemisk neutralt til moderat alkalisk olie-, fedtfrit, fugtmodtageligt, hæftedgtigt, uden gennemslående indholdsstoffer. For at sikre farvenøjagtighed over hele overfladen bør underlaget have en jævn farve.

### 2. Malingopbygning

#### 2.1 Underlagsforberedelse

Løst siddende dele fjernes eller udbedres, meledede, sandede substanser fjernes med børste. Untergrund auf Neutralität prüfen, ggf. neutralisieren. Sinterhud bortslibes, slipmidler fjernes ved afvaskning. Fejlsteder, huller og revner udbedres evt. med AURO Vægspartel nr. 329, spartelgrater bortlibes efterfølgende. Åbne tapetsømme efterklæbes, klæberrester fjernes. Dårligt hæftende, ikke hæftedygtige, ikke fugtmodtagelige eller uegnede gamle malinglag fjernes fuldstændig.

#### 2.2 Grundbehandling

Intakte, ensartede, svagt sugende underlag grundes med AURO vægmaling fortyndet med max. 10% vand. Stærkt ujævnt sugende underlag og gipsplader grundes med AURO Dybdegrunder nr. 301\* fortyndet 1:1 med vand. Sørg for, at overfladen er ensartet farvet for at undgå efterfølgende farveforskelle på tværs af overfladen. Grund med AURO nr. 505 (hæftegrunder) eller med AURO vægmaling nr. 321 (max. 10 % fortyndet med vand) for at sikre en jævn hvid overflade.

#### 2.3 Mellembehandling

Ensartet påføring med pensel, børste, rulle, sprøjte (Airless). Afhængig af overfladens tilstand og arbejdsmetode kan der fortyndes med max 10 % vand. Ved fortynding kan der dog opstå farveforskelle. Der anbefales derfor repræsentative forudgående forsøg og prøveopstrøg, hvor nuance, farve- og rumvirkning testes.

#### 2.4 Slutbehandling

Som beskrevet under 2.3. Slutbehandlingen bortfalder, hvis den ønskede optik allerede er opnået.

### Anvisninger til behandlingen

- Kontroller overfladen for egnethed og kompatibilitet, før du bruger produktet.
- Under påføringen undgås direkte sollys, fugtpåvirkning - under tørringen undgås indtrængning af snavs i overfladen
- Arbejdstemperatur mindst 10 °C, max. 30 °C, max. 85% rel. luftfugtighed, optimalt 20-23 °C, 40-65% rel. luftfugtighed.
- Grundig omrøring før brug.
- Beskyt overflader og omkringliggende områder, der ikke skal males, mod produktstænk.
- Fjern straks pletter og stænk med vand, om nødvendigt med tilsætning af AURO Plantesæbe nr. 411\*.
- Lad ny puds være ubehandlet i 6 uger; neutraliseres om nødvendigt.
- Afhængigt af de givne objektforhold kan uensartede overflader opstå (f.eks. på større overflader udsat for stærkt lys)
- undgå derfor uensartetheder ifm. påføringen, arbejd hurtigt vådt i vådt.
- For en optimal, langtidsholdbar beskyttelse skal overfladerne kontrolleres og vedligeholdes regelmæssigt, og eventuelle beskadigede områder skal repareres med det samme.
- Den respektive og generelle tekniske standard (f.eks. BFS informationsblade, VOB osv.) skal overholdes.
- Al malebehandling skal være afstemt med genstanden og dens anvendelse.
- Information for allergikere på tlf. 61 33 91 66. Naturmaling er ikke lugt- eller emissionsfri.

\* Se teknisk datablad.

Det tekniske datablad giver anbefalinger og mulige eksempler. Forpligtelse og ansvar kan ikke opstå heraf. At benytte sig af rådgivning skaber ikke et retsforhold. Oplysningerne svarer til vores aktuelle vidensniveau og fritager ikke brugeren for sit eget ansvar. Ejendomsforholdene og produktets egnethed skal kontrolleres professionelt og hensigtsmæssigt. Når en ny udgave udkommer, vil dette informationsblad ikke længere være gyldigt. Fra: 9. februar 2021